UNIVERSITÀ DI TORINO

Scuola di Scienze umanistiche

Prot. n. 44 del 13/03/2017 (2017-UNTOSSU-0000044)

CALENDARIO DELLE DISCUSSIONI DI LAUREA
(Sessione straordinaria a.a. 2015/2016 – anticipata a.a. 2016/2017)

Corso di laurea in CULTURE E LETTERATURE DEL MONDO MODERNO

Mercoledì 5 aprile 2017, ore 9.00 – Aula 1, Palazzo Gorresio (via Giulia di Barolo 3/a)

matr.	*candidato/a*	*titolo tesi*	*Relatore*	*Corelatore*
777700	**CATANESE** FEDERICO	*Shakespeare a fumetti: The Sandman di Neil Gaiman tra letteratura e cultura pop*	RIZZOLI	BORGOGNI
204094	**MUSSO** LAURA	*The Tempest, un incontro: Eduardo De Filippo e William Shakespeare*	LOMBARDI	BORGOGNI
773199	**SALERNO** CHIARA	*Eracle e Deianira: tecnica drammaturgica e tecnica poetica*	CARPANELLI	LOMBARDI
771926	**GAMBINO** ANDREA	*The Turn of the Screw e The Innocents: trasposizione cinematografica di un'opera letteraria, analogie e differenze*	FERRECCIO	ALOVISIO
780252	**GRECO** ANNALAURA	*Lolita attraverso lo specchio*	FERRECCIO	GILODI
777964	**VINANTE** ANNA	*La Storia nella poetica di Ian McEwan*	FERRECCIO	RIZZOLI
763611	**CAMURANI** FRANCESCA	*La caccia alle streghe in due drammi del teatro elisabettiano: The Witch of Edmonton…*	RIZZOLI	FERRECCIO
779824	**MACALUSO** LAURA	*Le fiabe nel mondo moderno. Rappresentazione e reinterpretazione del mondo fiabesco dalla televisione al cinema.*	POLLONE	SCAMUZZI

Commissione: Chiara Lombardi (Presidente)**,** Renato Rizzoli, Daniele Borgogni.
Fuori commissione: Silvio Alovisio, Francesco Carpanelli, Roberto Gilodi, Giuliana Ferreccio, Matteo Pollone, Iole Scamuzzi.
Supplente: Iole Scamuzzi.

UNIVERSITÀ DI TORINO

Scuola di Scienze umanistiche

Lunedì 10 aprile 2017, ore 9.00 – Sala lauree ex Lettere e filosofia, Palazzo Nuovo (via s. Ottavio, 20)

matr.	*candidato/a*	*titolo tesi*	*Relatore*	*Corelatore*
777637	**NICOLOSI** CINZIA	*"Le donne, i cavallier". L'Orlando Furioso e le questioni di genere: interpretazioni critiche (1973-2007)*	DALMAS	STROPPA
781120	**CORCIONE** FRANCESCO	*Scrittura migrante: italiani in Argentina*	MARTINETTO	BOCCUTI
780586	**ALLOESIO** ALESSIA	*Gabriel García Márquez fra giornalismo e letteratura*	MARTINETTO	BOCCUTI
761176	**DIGIOIA** MATTIA	*L'ingresso del moderno nella letteratura europea tra Sette e Ottocento*	TORTORA	DALMAS
763118	**FREA** DANIELA	*La posizione dell'Occidente: l'ultima Oriana Fallaci e Michel Houellebecq a confronto.*	TORTORA	DALMAS
786131	**NICOLOTTI** CECILIA	*Il linguaggio teatrale beckettiano: Castri e Cecchi a confronto sulla scacchiera di "Finale di partita"*	MAZZOCCHI	BRUERA
730601	**FRANCIONI** MARIASAVINA	*Oratio in gymnasio Ingolstadtiensi publice recitata*	BALBO	BONIFAZIO
778963	**CIOFFI** CHIARA	*Il Discorso sulla servitù volontaria di Etienne de La Boétie: riletture e interpretazioni italiane degli ultimi quarant'anni.*	ADAMO	ROGGERO

Commissione: Vittoria Martinetto (Presidente), Anna Boccuti, Davide Dalmas.
Fuori commissione: Pietro Adamo, Andrea Balbo, Massimo Bonifazio, Franca Bruera, Federica Mazzocchi, Marina Roggero, Sabrina Stroppa, Massimiliano Tortora.
Supplente: Massimo Bonifazio.